

SAISON 2020 - 2021
GRANDS TÉMOINS

Vendredi 11 juin 2021 - 18h30
Salle de conférence - Philharmonie

Lydie Salvayre



CITÉ DE LA MUSIQUE
PHILHARMONIE DE PARIS

Lydie Salvayre

Grands Témoins

Musiquer la langue

Lydie Salvayre est née dans une famille de républicains espagnols exilés en France en février 1939 après la victoire de Franco. Elle grandit dans un milieu où la musique est intimement liée au politique : sa mère chante les chants révolutionnaires de la guerre civile espagnole, son père écoute le flamenco pour mieux revendiquer son identité d'exilé, sa sœur aînée s'abreuve des chansons libertaires de Georges Brassens et l'initie au jazz. Dans sa conférence, elle essaiera de développer les liens que la musique entretient avec le politique.

Durée : 1 heure

Biographie

Lydie Salvayre a grandi dans un village du Sud-Ouest, obtenu une licence de lettres modernes, puis engagé des études de médecine et de psychiatrie. Elle a travaillé jusqu'en 2017 comme pédopsychiatre dans la banlieue de Paris.

Parallèlement à cette activité, elle a écrit une quinzaine de livres, pour la plupart traduits à l'étranger.

En 2014, elle a été la lauréate du Prix Goncourt.

Son roman *Sept Femmes* (Perrin, 2013) a fait l'objet d'une création musicale par l'ensemble Les Pincées Musicales dirigé par Florentino Calvo.

Son roman *Hymne* (Fiction & Cie, Seuil, 2011) devrait bientôt donner jour à une nouvelle création musicale.

Prochains événements Grands Témoins

28 JUIN 2021 – 18H30-19H30

Jacques Rancière (philosophe)

Ce que dit le mot musique

SALLE DE CONFÉRENCE – PHILHARMONIE – ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

31 AOÛT 2021 – 19H00-20H00

Sebastião Salgado (photographe)

Les musiques de mes photographies

SALLE DE CONFÉRENCE – PHILHARMONIE – ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

5 OCTOBRE 2021 – 19H00-20H00

Jordi Savall (musicien)

En quoi l'art est-il utile à la société ?

SALLE DE CONFÉRENCE – PHILHARMONIE – ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

13 OCTOBRE 2021 – 19H00-20H00

Amos Gitai (cinéaste)

La musique ne doit jamais avoir un rapport illustratif aux images,
mais plutôt dialectique

SALLE DE CONFÉRENCE – PHILHARMONIE – ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

**Retrouvez tous les entretiens de la série
Grands Témoins et les conférences sur
live.philharmoniede.paris.fr**



PHILHARMONIE DE PARIS

01 44 84 44 84

221, AVENUE JEAN-JAURÈS - 75019 PARIS

PHILHARMONIEDEPARIS.FR

