

SALLE DES CONCERTS – CITÉ DE LA MUSIQUE

DU SAMEDI 14 OCTOBRE 2023
AU DIMANCHE 15 OCTOBRE 2023

Coupe du Monde de Rugby 2023

Matches-concerts



CITÉ DE LA MUSIQUE
PHILHARMONIE
DE PARIS

Programme

Fortement impliquée dans les projets sportifs, la Philharmonie de Paris propose de vivre chaque quart de finale de la Coupe du Monde de Rugby 2023 sous forme de match-concert, mis en musique durant sa projection sur grand écran, en association avec Société Générale, Partenaire Majeur du tournoi.

Pour atteindre le prestigieux dernier carré, un impératif : une victoire dans les quarts de finale qui opposent les huit équipes qualifiées des matchs de poules. Durant ces quatre confrontations à élimination directe diffusées sur grand écran, l'Orchestre Elektra, la chanteuse Judith Derouin et son ensemble de musiques actuelles, ainsi qu'un beatboxer jouent une bande-son éclectique en direct, avec des œuvres empruntées aux répertoires classique et contemporain, aux thèmes du cinéma, à la pop et à la chanson, arrangés par Robin Melchior et Adrian Delmer.

Au programme, des piliers de différents âges et continents, des essais transformés, des passes, des changements de rythmes, de la tension... Et toujours du beau jeu, sur écran et côté orchestre. Une expérience intense où la victoire n'est pas seule à être belle : la musique aussi. En attendant le coup d'envoi de chaque match, des fanfares du Sud-Ouest recréent l'ambiance musicale et festive des stades de rugby avec *Au son des bandas*.

Production Philharmonie de Paris, en collaboration avec Better So Call, en partenariat avec Tatane

Samedi 14 octobre 2023

16H00 | EXTÉRIEUR - CITÉ DE LA MUSIQUE

Au son des Bandas

17H00 | SALLE DES CONCERTS - CITÉ DE LA MUSIQUE

Match-concert Pays de Galles – Argentine

20H00 | EXTÉRIEUR - CITÉ DE LA MUSIQUE

Au son des Bandas

21H00 | SALLE DES CONCERTS - CITÉ DE LA MUSIQUE

Match-concert Irlande – Nouvelle-Zélande

Dimanche 15 octobre 2023

16H00 | EXTÉRIEUR - CITÉ DE LA MUSIQUE

Au son des Bandas

17H00 | SALLE DES CONCERTS - CITÉ DE LA MUSIQUE

Match-concert Angleterre – Fidji

20H00 | EXTÉRIEUR - CITÉ DE LA MUSIQUE

Au son des Bandas

21H00 | SALLE DES CONCERTS - CITÉ DE LA MUSIQUE

Match-conceFrance – Afrique du Sud

L'EQUIPE

Les interprètes

Orchestre Elektra

Nicolas Simon, direction

Nikhil Sharma, assistant de direction

Judith Derouin, voix

Xavier Dupas, basse, voix

Margot Rivaille, piano, voix

Emmanuel Jacquet, percussions

Wawad, beatbox

Violons 1

Amélie Chapuis

Athénaïs Gagey

Bastien Rolland

Bénédicte Frolet

Coline Delreux

Frederik Schmidt

Hui-Ling Lee

Irina Poisbelaud

Jade Perronnis

Rachel Broderick

Souha Makni

Vincent Charbonnieras

Yulia Bruls

Quentin Morelot

Raphaël Coulhon

Sophie Liu

Altos

François Savart

Lisa Cordeiro

Manon Viau

Marc Girardin

Marion Pilté

Maxime Francois

Olivier Klarman

Sandra Monroy

Suzanne Tourtignes

Violoncelles

Agnes Autruffe

Anais Dumont Gomez

Camille Lacaze

Hadrien Cornut

Julie Lubin

Juliette Dupeyrat

Lise-Adélaïde Thomas

Marielle Cohen

Mathilde Thomas

Contrebasses

Alexandre Flamant

Constance Bogard-

Medeville

Joshua Desserre

Maidar Garcia Palacios

Flûte

Aurélie Gondouin

Nicolas Hero

Magali Warneke

Hautbois

François Seillier

Paula Zavadviker

Clarinette

Clémentine Richard

Pascal Bugat-Fargeas

Sophia Marchadier

Basson

Andry Razafinimanana

Hippolyte Brevot

Cors

Andreas Kopf

Etienne Giacchero

Etienne Lyonnet

Frédéric Gon

Trompette

Louis Blondelle

Ludovic Thomas

Olivier Moreau

Trombone

Maxime Pok

Raphaël Gourrada

Willem Gabilly

Tuba

Kervin Angulo

Percussions

Cloé Guiberteau

Louis Guillot

Naomé Thomas-Texier

Nicolas Bernette

Raphaël Laize

Harpe

Joana Nogueira

ENSEMBLE, TOUT SE JOUE



RUGBY
WORLD CUP
FRANCE 2023



SOCIÉTÉ
GÉNÉRALE

PARTENAIRE MAJEUR