

STAGE ASSISTANT.E DE CREATION PLASTIQUE

Profil 4

Il s'agit d'un stage pour contribuer au projet monumental de l'artiste **Rachel Marks** (professeur à Parsons Paris) initié par la **Philharmonie de Paris** et l'**association de Kylian Mbappé : *Inspired By KM***, en vue d'une exposition pendant les Jeux Olympiques de 2024.

Dans le cadre de cette mission, les diverses tâches qui vous seront confiées vous permettront d'obtenir une expérience de première main dans l'organisation et la production d'une installation artistique.

Les missions du stage sont les suivantes :

- Contribuer à la réalisation de l'œuvre en participant à la construction et à l'assemblage des éléments (en manipulant divers matériaux tels que le papier et la colle),
- Gérer et suivre le stock des matériaux utilisés dans le processus artistique,
- Suivre l'évolution du projet artistique en documentant le processus de création avec des photographies et/ou des vidéos.

Compétences nécessaires :

- Rigueur et minutie
- Des notions d'anglais sont très appréciées

Dates de stages disponibles :

Entre début septembre 2023 et fin mai 2024

Options pour les heures par semaine :

Minimum 10 heures

Commodités du stage :

Stage rémunéré

Si une journée complète est travaillée, prise en charge de 60% du ticket restaurant

La moitié de vos frais de transport sera prise en charge (pass navigo)

Merci d'envoyer vos candidatures à : rachelmarksartist@gmail.com

La Cité de la musique – Philharmonie de Paris a obtenu le double label « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.