

Département Education et Ressources
23/08/2022

Stage Assistant.e de projets éducatifs et de médiation

Département Education et Ressources

Durée 6 mois, à partir de septembre 2022, à raison de 3 jours par semaine

Etablissement public national situé dans le Parc de la Villette, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris est un grand complexe dédié à la diffusion, à l'éducation et à la transmission musicale qui comprend trois salles de concert, le Musée de la musique, l'Orchestre de Paris, des salles d'exposition temporaire, un ensemble d'espaces pédagogiques et documentaires et des salles de répétition pour les orchestres et les musiciens. L'établissement présente chaque saison environ 500 concerts, trois expositions temporaires et un grand nombre d'activités éducatives. Il accueille quatre orchestres en résidence et administre les orchestres de jeunes Démos sur tout le territoire. Sa mission vise à renouveler et à élargir le public musical en favorisant l'égal accès de tous, adultes, jeunes et familles, aux différentes formes de musique. Depuis septembre 2021, il accueille également un nouvel espace permanent, la Philharmonie des enfants, dédié à l'éveil artistique des enfants de 4 à 10 ans.

Le Pôle Education met en œuvre, au sein du Département Education et Ressources, de nombreux projets musicaux et propose à tous les publics, du débutant à l'amateur, de 3 mois à un âge avancé, des ateliers de pratique musicale collective abordant tous les répertoires.

Placé(e) sous la responsabilité de la cheffe de projets éducatifs, chargée de médiation junior et sous l'autorité de la direction du Département Education et Ressources, le/la stagiaire assistant.e de projets éducatifs devra assurer les fonctions suivantes :

MISSIONS :

Mise en œuvre d'ateliers de pratique musicale et de médiation

- Participer à des ateliers de médiation (capacité à observer et proposer des retours au sujet du public, de l'intervenant, du contenu, du partenaire)
- Aide à la mise en œuvre et au suivi de projets éducatifs (feuilles de route, accueil et présence sur le terrain, assurer le lien entre les équipes de la Philharmonie et les partenaires extérieurs...)
- Aide à la préparation et à la mise en page du matériel pédagogique (aide à la constitution de dossiers ressources pédagogiques, aide au suivi des fiches d'installation techniques ...)
- Aide à la mise en place de plannings d'activité hors-les-murs et d'ateliers spécifiques du champ scolaire et territorial (échanges logistiques avec la structure concernée, préparation des transports d'instruments...)
- Aide au suivi des réservations, en lien avec le département des Relations avec le public

Assistance à l'administration

- Aide au suivi administratif de ces projets (suivi des commandes en lien avec la régie du parc instrumental et avec l'administration, demande de contrats et de bons de commande)

Assistance à la rédaction

- Aide à la rédaction des notes de programme pour des ateliers de pratique musicale ou des conférences.

PROFIL :

En cours de formation M1 ou M2 en médiation de la musique ou bien en management culturel avec une expérience de la médiation

Formation musicale souhaitée

Maîtrise des outils informatiques (Pack Office)

Présence certains week-ends

Nombreux déplacements à prévoir en Ile-de-France (en transports en commun)

Département Education et Ressources
23/08/2022

Qualités requises :

- Goût pour le travail en équipe
- Sens de l'organisation
- Faculté d'adaptation
- Sensibilité artistique
- Esprit critique

Indemnité de stage 3.90 € brut par heure de présence (maximum pour un temps complet 600,60 €) + part patronale des tickets restaurant + remboursement abonnement transport 50%.

Les candidatures (Lettre de motivation + C.V.) sont à adresser à la Direction des Ressources Humaines, 221 avenue Jean Jaurès, 75019 PARIS ou par e-mail « mlarragon@cite-musique.fr »

La Cité de la musique – Philharmonie de Paris a obtenu les doubles labels « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.