

Chargé.e de production auprès du responsable des musiques actuelles

CDD (dans l'attente de l'entrée effective en fonction sur le poste)
de mi-août 2022 à mi-janvier 2023

Etablissement public national situé dans le Parc de la Villette, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris est un grand complexe dédié à la diffusion, à l'éducation et à la transmission musicale qui comprend trois salles de concert, le Musée de la musique, l'Orchestre de Paris, des salles d'exposition temporaire, un ensemble d'espaces pédagogiques et documentaires et des salles de répétition pour les orchestres et les musiciens. L'établissement présente chaque saison environ 500 concerts, trois expositions temporaires et un grand nombre d'activités éducatives. Il accueille quatre orchestres en résidence et administre les orchestres de jeunes Démonstrations sur tout le territoire. Sa mission vise à renouveler et à élargir le public musical en favorisant l'égal accès de tous, adultes, jeunes et familles, aux différentes formes de musique. Depuis septembre 2021, il accueille également un nouvel espace permanent, la Philharmonie des enfants, dédié à l'éveil artistique des enfants de 4 à 10 ans.

Missions :

Placé.e sous l'autorité de la co-directrice et du co-directeur du Département Concerts et Spectacles, le.a Chargé.e de production assiste le Responsable des musiques actuelles pour la mise en place de la programmation (saison, festivals). Il/elle intervient également dans l'organisation et la réalisation de productions de concerts et de spectacles (suivi de la coordination générale des projets, accueil des artistes, production de terrain, suivi budgétaire, rédaction des conventions entre établissements, captations, contrats, liens avec les diffuseurs, etc.).

Profil recherché et qualités requises :

- * Expérience souhaitée : minimum de deux ans dans un festival ou une institution culturelle similaire, à un niveau de responsabilité équivalent.
- * Très bonne pratique écrite et orale de l'anglais.
- * Parfaite maîtrise de l'orthographe.
- * Maîtrise des tableurs et du traitement de texte.
- * Grand sens de l'organisation.
- * Aptitudes et goût pour le travail en équipe.
- * Grande disponibilité, y compris pendant le week-end.

Les candidatures sont à adresser directement par mail à recrutement@cite-musique.fr ou par courrier à la Direction des Ressources Humaines, 221 avenue Jean Jaurès, 75019 PARIS.

La Cité de la musique – Philharmonie de Paris a obtenu les doubles labels « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.