

Paris, le 2 février 2022

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### ODE – ORCHESTRE DÉMOS EUROPE

*Concert à la Philharmonie de Paris – Grande salle Pierre Boulez*  
Samedi 26 février 2022, 20h

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier et jusqu'au 30 juin 2022, la France exerce la présidence du Conseil de l'Union européenne (PFUE). À cette occasion, la Philharmonie de Paris réunira, dans le cadre d'un projet ambitieux et hautement symbolique, un orchestre de 120 jeunes musiciens issus des 27 pays de l'Union (Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Slovaquie, Slovénie, Suède).



© Nicolas Lascourrèges

Ces jeunes, âgés de 12 à 17 ans, ont été recrutés par le biais d'un réseau de partenaires sur la base de critères musicaux et sociaux qui se rapprochent de ceux du dispositif Démos (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) que la Philharmonie porte depuis 11 ans. Chaque pays est ainsi représenté par 2 à 6 musiciens.

Après avoir travaillé le programme du concert dans leurs pays respectifs, les jeunes musiciens se réuniront à Paris à partir du 19 février 2022 où ils seront accueillis à la Philharmonie pour y suivre un planning de répétitions intense. Ils seront encadrés par des musiciens professionnels et dirigés par les cheffes d'orchestre Corinna Niemeier et Rebecca Tong, lauréate du concours La Maestra 2020. Ce sera également pour eux l'occasion de découvrir Paris et de tisser des liens avec leurs camarades européens.

Contrairement aux orchestres Démos classiques, les jeunes musiciens se produiront seuls sur scène, sans le soutien de musiciens professionnels. Pour interpréter la dernière œuvre du programme, ils seront rejoints par le Chœur d'enfants et de jeunes de l'Orchestre de Paris, avec la participation d'enfants du projet EVE (Exister avec la Voix Ensemble).

La semaine se clôturera le samedi 26 février 2022 par un concert dans la Grande salle Pierre Boulez, en présence des représentants des États membres de l'Union européenne, de la Commission européenne et du Parlement européen, mais aussi d'autres jeunes musiciens issus d'Île-de-France.

## CALENDRIER

SAMEDI 19 FÉVRIER ————— Arrivée à Paris des jeunes et de leurs accompagnateurs

DIMANCHE 20 FÉVRIER ————— Répétition (matin) – Découverte de Paris (après-midi)

DU LUNDI 21 AU JEUDI 24 FÉVRIER ——— Répétitions matin et après-midi – Découverte de Paris le mercredi après-midi

VENDREDI 25 FÉVRIER ————— Répétition (matin) – Visite de musée (après-midi)  
————— 19h30 Générale dans la Grande salle Pierre Boulez

SAMEDI 26 FÉVRIER ————— Répétition (matin) – Concert à 20h00

DIMANCHE 27 FÉVRIER ————— Départ des jeunes et de leurs accompagnateurs

## PROGRAMME DU CONCERT

45 minutes de musique

ODE – ORCHESTRE DÉMOS EUROPE / CORINNA NIEMEYER & REBECCA TONG, DIRECTION

**Modeste Moussorgski / Maurice Ravel**

*Tableaux d'une exposition (Promenade - Le vieux château - Bydlo - La grande porte de Kiev)*

**Edward Grieg**

*Peer Gynt (Dans l'ancre du roi de la montagne, Danse arabe)*

**Sur des airs traditionnels tsiganes**

*Ritmos Ciganos*

**Alexandros Markeas**

*Freedom, She Yells ! (création)*

**Ludwig van Beethoven**

*Symphonie n° 9 - Ode à la Joie*

Avec le Chœur d'enfants et de jeunes de l'Orchestre de Paris, et la participation d'enfants du projet EVE

## DIFFUSION EN DIRECT

La chaîne Arte et Philharmonie Live réaliseront des reportages pendant la semaine de répétitions des jeunes et diffuseront le concert en direct.

## SÉMINAIRE

Jeudi 24 et vendredi 25 février, parallèlement aux répétitions d'ODE – Orchestre Démon Europe, des professionnels de l'enseignement musical des pays de l'Union européenne se rassembleront en séminaire professionnel à la Philharmonie. Ensemble ils partageront leurs pratiques et expérience, et réfléchiront à l'enjeu majeur des politiques éducatives et à la construction de l'Europe de demain.

[www.europe2022.fr](http://www.europe2022.fr)

Un dossier de presse avec la présentation des partenaires européens et des groupes d'enfants des 27 pays d'Europe vous sera envoyé prochainement.

## CONTACTS PRESSE

**PHILIPPE PROVENSAL**

Responsable du service de presse

[pprovensal@philharmoniedeparis.fr](mailto:pprovensal@philharmoniedeparis.fr)

+33 (0)1 44 84 45 63

**ISABELLE LELAIDIER**

Attachée de presse

[ilelaidier@philharmoniedeparis](mailto:ilelaidier@philharmoniedeparis)

+33 (0)1 44 84 89 69

